



17 y 18 de octubre . 2017

# Conocimiento

## Taller Desarrollo de Productos con madera y hoja caulinar de bambú usando la técnica de enchape

*Valor Agregado, Innovación, Diseño, Desarrollo Artesanal*

Diseño y construcción sustentable. Martes 17 y miércoles 18 de octubre 2017.

Capacitadores: Julián Martínez (Colombia) y Pamela Crespo (Ecuador)

Lugar: Centro de Convenciones Eugenio Espejo - Quito

### 1. ANTECEDENTES:

El manejo de residuos, producto de las actividades forestales, puede revertirse a generar emprendimientos a partir del desarrollo de productos que cumplan con criterios de diseño, funcionalidad, innovación.

El Ministerio de Industrias y Productividad, MIDUVI, a través de la subsecretaría de Mypimes junto a FUNDEPIM, manifiesta que el sector mobiliario y artesanal requiere pasar al desarrollo de productos de alta gama que les permita mayor competitividad en un mercado que cada vez se vuelve global.

Desde este marco SACHA, propone generar un espacio para fortalecer las capacidades de diseñadores, artesanos, arquitectos de interiores y personas que buscan emprender en negocios responsables con el ambiente, que cuenten con nuevas tecnologías, sub-productos y procesos que sirvan como insumo para la innovación.

### 2. OBJETIVOS

#### 2.1 Objetivos Generales

- **Aprender de forma teórica-práctica los conceptos fundamentales del uso de la hoja caulinar en combinación con madera.** Reconociendo la fortaleza de trabajar interdisciplinariamente para la gestión integral de residuos de madera y bambú, reconocer las posibilidades en sus usos y aplicaciones.
- **Preparar profesionales del diseño, artesanos y estudiantes de carreras afines** que empiecen a introducir en sus propuestas madera y bambú bajo el concepto de manejo de residuos.
- **Desarrollar las capacidades** de artesanos, interioristas y profesionales del diseño en productos de alta gama usando la técnica del enchape.

#### 2.2 Objetivos Específicos

- Identificar el material idóneo y el proceso de recolección
- Conocer los diferentes métodos y tecnologías de coloración y secado de la materia prima
- Aprender técnicas constructivas a través el trabajo práctico.

### 3. METODOLOGÍA

Se contará con presentaciones fruto de procesos de investigación realizados para optimizar el manejo de residuos en el tema de Sostenibilidad e innovación responsable, además de enseñanzas prácticas y actividades para el encuentro y reflexión entre los participantes.

Por el carácter técnico del taller, se desarrollará todo el proceso de producción de piezas de diseño que al finalizar el evento serán expuestas como ejemplo de **buenas prácticas forestales**.

### 4. AGENDA

Día 1: 17 de octubre 2017		
	Temática	Objetivo
1	<b>Sostenibilidad del Recurso:</b> Aprovechamiento sostenible del recurso preserva el ecosistema /Características generales con énfasis en las buenas o mejores prácticas de manejo para la obtención de madera y bambú de primera "calidad".	Aprender de forma teórica-práctica los conceptos fundamentales del uso de la hoja caulinar en combinación con madera.
2	<b>Sostenibilidad Social y mercado garantizado:</b> Cosecha, Preservación (Agentes degradantes, los perseverantes, control de calidad), Tinturado y Secado (principales propiedades que influyen en el secado, contenido de humedad, contenido de humedad de uso u aplicación).	
3	<b>Sostenibilidad tecnológica: uso de modo apropiado</b> Características, materiales, diseño de elementos, bocetaje, matrices, cortes	
	<b>Práctica 1:</b> <i>Uso de diseños sobre papel</i>	

Día 2: 18 de octubre 2017		
	Temática	Objetivo
4	Proceso de armado... ensamblajes, repujado, pirograbado, terminado. <b>Práctica 2:</b> <i>Análisis de diferentes aplicaciones en productos decorativos y utilitarios</i>	Aprender de forma teórica-práctica los conceptos fundamentales del uso de la hoja caulinar en combinación con madera.
5	Procesos y aplicaciones industriales...Abrir perspectivas (Mobiliario, design, Procesos Industriales.) Ideación del producto	
	<b>Práctica 3:</b> Galería de proyectos: Presentar el resultado de los dos días de trabajo.	

#### 1. ASOCIACIÓN COLABORATIVA

- ✓ CONQUITO
- ✓ Centro ecuatoriano de diseño
- ✓ INBAR

#### 2. INVERSIÓN POR PARTICIPANTE

La inversión para la participación en el Taller será de USD 80,00  
Incluye materiales y certificado

